CONTENUTI DEL CORSO DI TEORIA E ARMONIA BASE (Docente: Davide Dei Cas)

- Grammatica musicale di base
- Gli intervalli
- La costruzione della scala maggiore e minore
- Costruzione delle triadi
- Armonizzazione della scala maggiore
- Analisi di semplici progressioni armoniche

EDUCARE L'ORECCHIO

- riconoscimento intervalli melodici e armonici, crescenti e decrescenti all'interno dell'ottava
- riconoscimento triadi (maj, min, aug, dim)
- intonazione degli intervalli
- ascolto di composizioni di diverse epoche e genere, analisi attraverso l'ascolto.